

## ДАВАЙТЕ ПОИГРАЕМ

- Развивая *зрительное восприятие и внимание* ребенка, предложите ему сравнить две иллюстрации к сказке «Как сорока клеста судила» и найти пять различий.

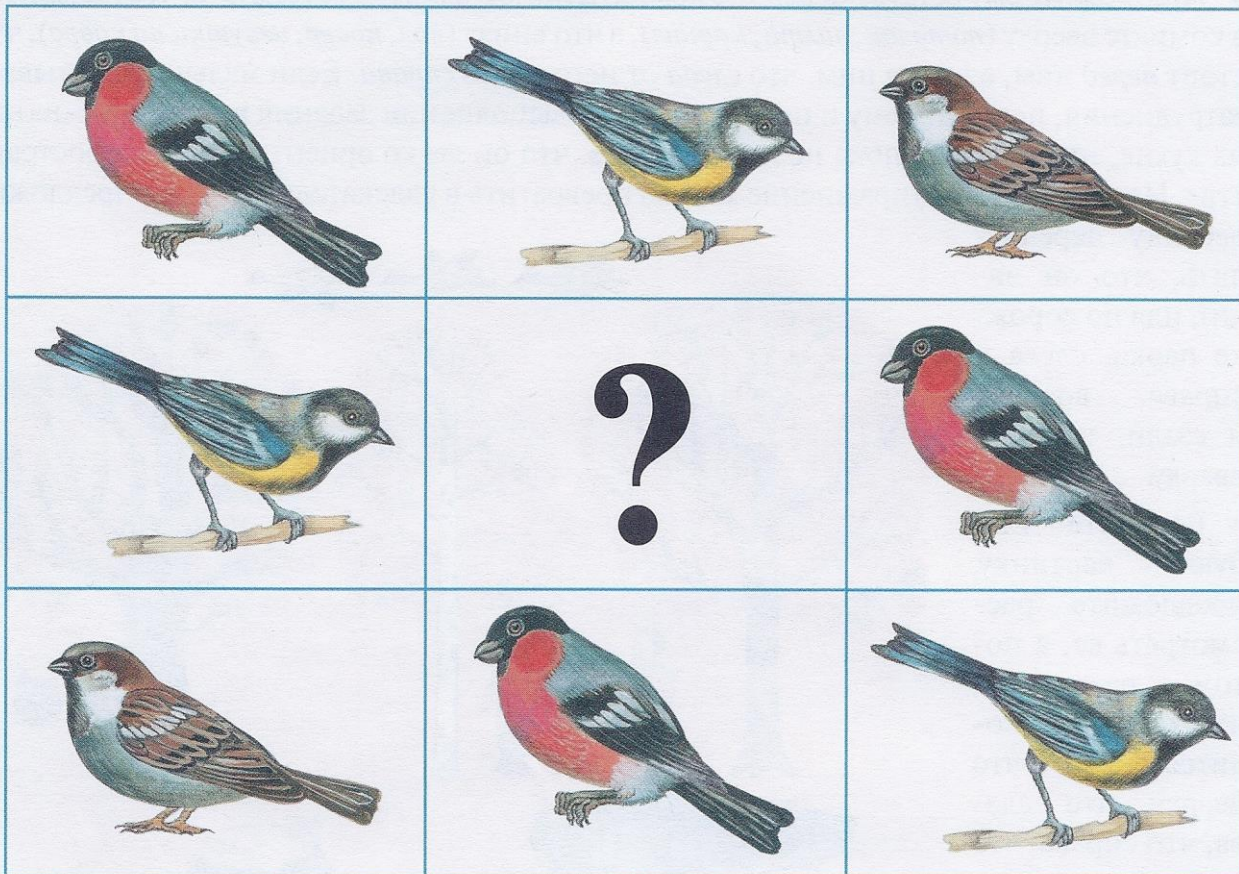


Художник И. Н. Ржевцева



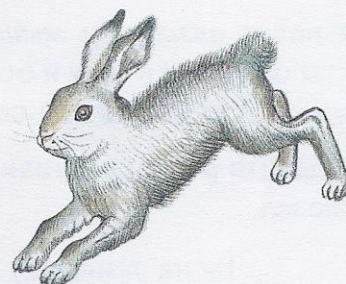
## ДАВАЙТЕ ПОИГРАЕМ

● Развивая *математические представления* ребенка, его *зрительное внимание и логическое мышление*, предложите малышу сначала назвать всех птичек на картинках, а потом определить, какой птички не хватает.



Художник М. Г. Пишванова

● Совершенствуя *навыки порядкового и количественного счета*, предложите малышу рассмотреть картинки и ответить на ваши вопросы.



- ✓ Сколько всего животных нарисовано в ряд?
- ✓ Который по счету рыжий кот?
- ✓ Который по счету белый заяц?
- ✓ Кто изображен между зайцем и котом?
- ✓ Кто лишний на картинке?



(Лишний заяц, потому что он белый, а все остальные животные рыжие. Лишний кот, потому что он живет у человека, а все остальные животные живут в лесу.)

## ДАВАЙТЕ ПОЧИТАЕМ

- Прочитайте ребенку *сказку*.

### Как Сорока Клеста судила

Тихо в зимнем лесу. Спит лес под толстым снежным одеялом. Склонили головы березы в белых шапках, согнули под тяжестью снега свои лапы елки. Вдруг — шум, хлопанье крыльев, трескотня. Это Сорока-белобока с разлету шлепнулась на ветку елки, стряхнула с нее снег, затрещала, застрекотала. Из-под еловой лапы выглянул Клест:

— Слушай! Не шуми, не трещи! Не пугай моих птенцов!

— Что? Птенцов? В зимнем лесу? Ты, Клест, лесные порядки нарушаешь. Птенцов положено весной выводить. Эй, птицы! Слетайтесь все сюда! Клеста судить будем за нарушение лесных порядков.

Первым на зов Сороки прилетел красногрудый красавец Снегирь. Уселся на ветку рябины, спросил:

— Что за шум? За что Клеста судить?

— Да вот, Сорока говорит, что я лесные порядки нарушаю: не положено, говорит, зимой птенцов выводить.

— Что, и холодов не боишься?

— Нет. Мы с Клестихой гнездо очень толстое делаем, утепляем его шерстью, перьями.

Тут рядом со Снегирем приземлился Свиристель.

— А вдруг даже в таком теплом гнезде птенцы замерзнут? — поинтересовался он.

— Нет. Клестиха на них полмесяца сидит, своим теплом согревает.

— А как же она питается? — спросила Синица, которая давно уже качалась на ветке березы и слушала разговор.

— Я ей семена из еловых шишек ношу, почки елки и березы, — сказал Клест.

— Молодцы клесты! Не страшатся морозов, — включился в разговор Дятел. — Я давно за ними наблюдаю. Дружные птицы!

Из дупла вылезла тетушка Сова и сказала:

— Я хоть и ничего не вижу днем, зато все слышу. Молодцы клесты! К весне их клестята уже на крыло встанут.

— Да, не права ты, Сорока! — сказал Снегирь.

— Трещишь без толку, — поддержала его Синица.

— Не за что Клеста судить, — поставил точку Дятел.

Тут все птицы зашумели: «Не за что судить! Не за что!» Сорока махнула на них крылом и улетела.

- Задайте малышу вопросы по тексту:

- ✓ За что хотела Сорока судить Клеста?
- ✓ Что на это сказали другие птицы?



## УЧИМСЯ НАБЛЮДАТЬ ЗА ИЗМЕНЕНИЯМИ В ПРИРОДЕ

- Пришла зима и принесла с собой *снег, морозы и метели. Все короче становятся дни и все длиннее — ночи. Люди надели зимнюю одежду.* Теперь на прогулку вы одеваете своего малыша потеплее: в шубку или меховой комбинезон, в теплый свитер и рейтузы. Поинтересуйтесь, знает ли он, чем отличается зимняя одежда от летней и почему (*летняя одежда легкая, а зимняя одежда теплая, потому что летом жарко, а зимой холодно*).
- Предложите ребенку рассмотреть картинки. Пусть покажет и расскажет, где *зимние* одежда и обувь, а где — *летние*.



- Напомните малышу, что осенью вы заготовили корм *для зимующих птиц.* Возьмите с собой на прогулку высушенные ягоды и семена, насыпьте в кормушку в сквере или парке, понаблюдайте с ребенком за прилетевшими к кормушке воробьями и синичками.
- Выразительно прочитайте *стихотворение А. Барто.*

### Синица

Скачет шустрая синица,  
Ей на месте не сидится.  
Прыг-скок, прыг-скок,  
Завертелась, как волчок.  
Вот присела на минутку,  
Почесала клювом грудку  
И с дорожки на плетень,  
Тири-тири, тень-тень-тень.

