

ДАВАЙТЕ ПОИГРАЕМ

● Выучите с малышом *подвижное упражнение*. Вы сможете использовать его в качестве физкультурной паузы во время домашних занятий. Делайте упражнение вместе с ребенком. Покажите, как правильно выполнять движения.

За грибами

Все зверюшки на опушке
Ищут грузди и волнушки.

Белочки скакали —
Рыжики срывали.

Лисичка бежала —
Лисички собирала.

Скакали зайчатки —
Искали опятки.

Медведь проходил —
Мухомор раздавил.

Ходите по комнате, делаете вид, что ищете грибы.

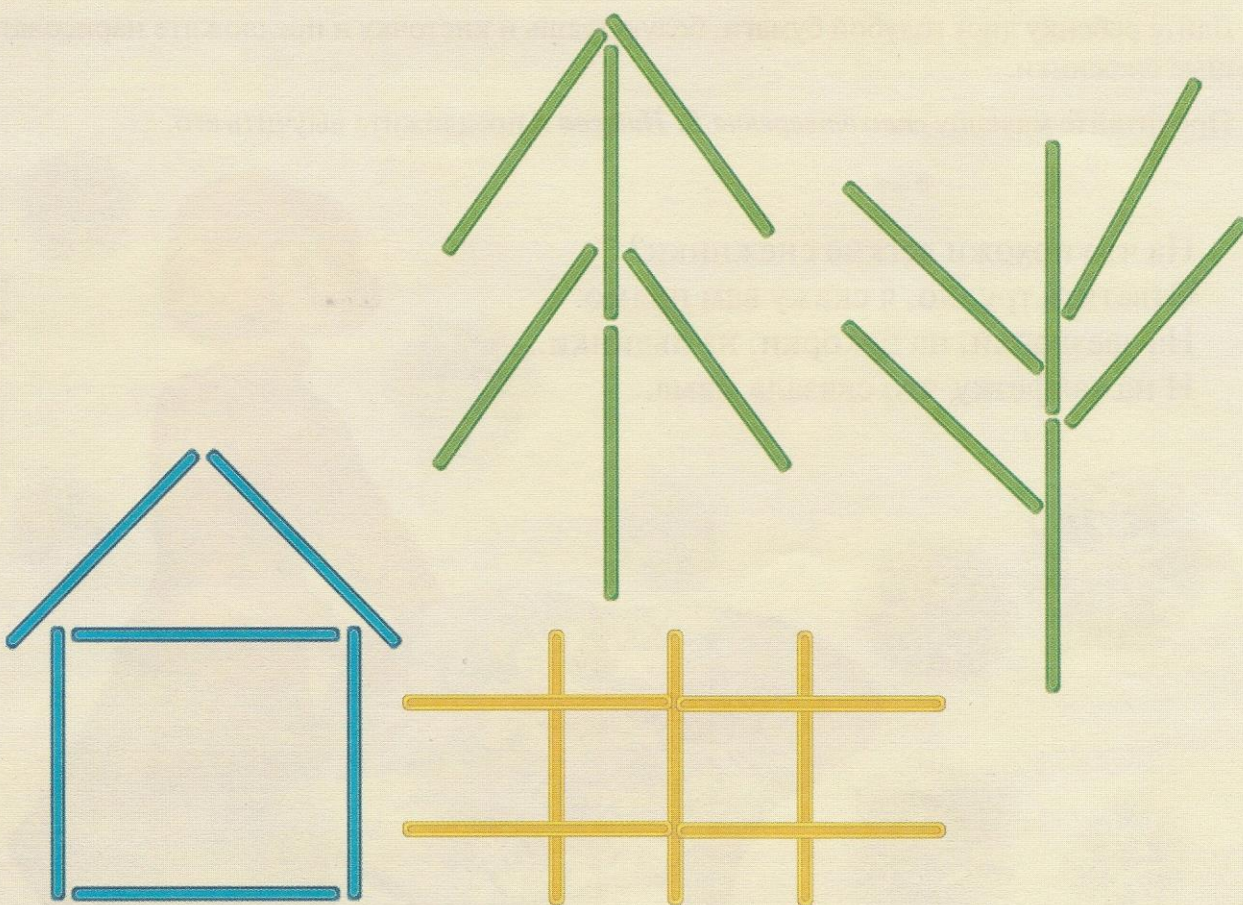
Скачете вприсядку, срываете воображаемые грибы.

Бежите, собираете воображаемые грибы.

Скачете стоя, срывая воображаемые грибы.

Идете вразвалку, затем топаете правой ногой.

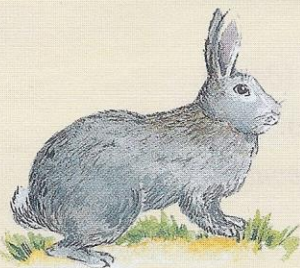
● Развивая *зрительное восприятие и внимание* малыша, предложите ему рассмотреть и назвать фигурки, которые вы выложили из палочек, а потом сломайте их и попросите ребенка воспроизвести фигурки по памяти.



ОКТАБРЬ

ДАВАЙТЕ ПОИГРАЕМ

- Научите малыша играть в *игру «Лабиринт»*.
 - ◆ Сначала пусть рассмотрит картинку и назовет животных, изображенных на ней (*козленок, кролик, заяц, козленок*).
 - ◆ Затем пусть ответит на ваши вопросы:
 - ✓ Кто нарисован наверху слева? Внизу слева? Наверху справа? Внизу справа?
 - ◆ Теперь привлечите внимание ребенка к изображенным овощам в центре картинки, расскажите, что художник нарисовал разные виды капусты (*цветная капуста, белокочанная капуста, кольраби, краснокочанная капуста*).
 - ◆ Предложите ребенку узнать, какой овощ достанется каждому из животных. Пусть проследит «дорожку» каждого животного к овощам.



Художник Н. В. Дубровская

осень

ДАВАЙТЕ ПОЧИТАЕМ

- Прочитайте ребенку *рассказ К. Ушинского*.

Васька

Котичек-коток — серенький лобок. Ласков Васька, да хитёр, лапки бархатные, коготок остёр. У Васютки — ушки чутки, усы длинные, шубка шелковая.

Ласкается кот, выгибается, хвостиком виляет, глазки закрывает, песенку поет, а попалась мышка — не прогневайся! Глазки-то большие, лапки — что стальные, зубки-то кривые, коготки выпускные!

- Объясните малышу значение некоторых слов, встречающихся в тексте: *лобок* — лобик; *бархатные (лапки)* — мягкие, как бархат; *чуткие (ушки)* — ушки, которые очень хорошо слышат; *шелковая (шубка)* — шубка гладкая, как шелк; *виляет* — машет; *не прогневайся* — не сердись; *что стальные* — как металлические. Предоставьте ребенку возможность потрогать бархат, шелк, металл и сравнить их на ощупь.

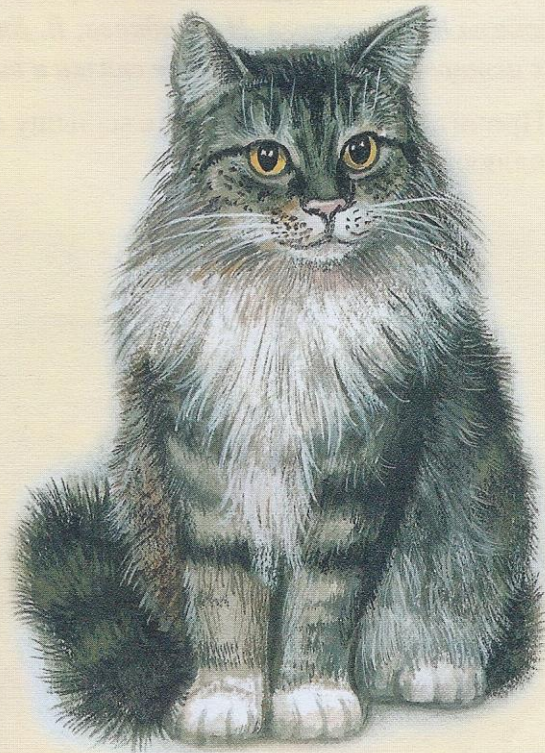
- Прочитайте рассказ еще раз, а потом задайте вопросы по тексту:

- ✓ Какой кот Васька? Какие у него лобик, лапки и коготки, ушки и усы? Какая у него шубка?
- ✓ Как ласкается кот Васька?
- ✓ Кому не поздоровится при встрече с котом? Почему? Какие у кота глаза, зубы и коготки?

- Прочитайте малышу *стихотворение О. Высотской*.

Котик

Вот какой коташка,
Круглая мордашка,
И на каждой лапке
Коготки-царапки.
Всё ему игрушки —
Кубик и катушка.
Котик точно мячик
По квартире скачет.



Художник В. М. Каратай



Художник И. А. Седова

ОКТАБРЬ

УЧИМСЯ НАБЛЮДАТЬ ЗА ИЗМЕНЕНИЯМИ В ПРИРОДЕ

● Во время прогулки обратите внимание малыша на то, что *не слышно птичьего пения*. Лишь изредка можно услышать чирикание воробья или воронье карканье. Послушайте, как тихо стало в лесу или парке. Расскажите ребенку, что многие *птицы уже улетели в теплые края*, а другие готовятся к отлету. Если есть возможность, покажите стаи улетающих на юг птиц. Объясните, что птицы улетают, потому что *стало холодно, исчезли насекомые*, которыми они питались, *осыпались семена*, которые были птичьим кормом. Расскажите, что весной эти птицы вернутся к нам. Не зря их называют *перелетными*.



● Покажите малышу муравейник и объясните, почему возле него не видно муравьев. Обратите внимание ребенка на то, что не видно ни бабочек, ни стрекоз, ни пчел, исчезли даже комары и мухи. *Все насекомые спрятались до весны*, потому что стало холодно.

● Побеседуйте о том, что *звери в лесу тоже готовятся к зиме*: утепляет свое дупло белочка, готовит берлогу медведь, собирается уснуть на всю зиму ежик.

● Прочитайте малышу четверостишие и предложите выучить.

Ежик листья тащит в норку,
Делает в лесу уборку.
Спать ежу давно пора
До весны, как до утра.



Художник П. Ю. Благоев

осень